

お知らせ
Information

美術展「見えないもので世界はできている」開催

2022年9月17日から12月4日までの79日間、目には見えない酵素の世界を様々な形で表現した美術展「見えないもので世界はできている」を、金津創作の森美術館（福井県あわら市）の企画展「発酵ツーリズム にっぽん/ほくりく」内で開催しました。

酵素は日常生活の様々な場面で利用されており、今や現代の生活において欠かせない存在です。しかし、肉眼では見ることができず、その存在を意識されることもない酵素の世界に一般の方々が直接触れる機会はほとんどなく、酵素の具体的な働きや、その可能性の認知度は非常に低い状況にあります。そのような中、天野エンザイムは持続可能な社会の実現に貢献する酵素の働きや、現代社会の様々な課題解決の可能性を持ち無限に広がる酵素の世界を少しでも多くの方に知ってもらいたいという思いから、特設サイト「見えないもので世界はできている」を2020年から運営して参りました。

今回の美術展では、特設サイトの世界観はそのままに、そんな酵素の世界を、同サイトの人気コンテンツ”酵素の宇宙図”や、酵素について歌って踊りながら学べる”見えないもので世界はできているの歌”を制作してお届けすることにしました。10月23

日には酵素の不思議な働きを体験できるワークショップやトークショーも開催し、一般の方々が酵素に出会う特別なイベントとなりました。

美術展は閉幕しましたが、展示のもととなった宇宙図や、作成した歌は特設サイト「見えないもので世界はできている」でじっくりと体験いただくことができます。また、特設サイトでは、身近な食から宇宙まで様々なジャンルの専門家に、これからの未来と酵素の可能性についてうかがうインタビューシリーズ”酵素トーク”も掲載しています。その他にも酵素について学べる仕掛けを展開しておりますので、是非サイトをのぞいてみてください。

見えない
もので
世界はできている

宇宙図や歌以外にも
酵素について学べる仕掛けがいっぱい！



<https://mienaimono.jp/>



美術展とトークショーの様子

(右下:トークショーの様子 右から、発酵ツーリズム展キュレーター 小倉ヒラクさん、京都大学 名誉教授 清水昌先生、天野エンザイム イノベーション本部副部長 小池田聡)